



Soufli Belediyesi

Vass.Georgiou B' 180, Soufli • PK 684 00 • Tel. +30 25545 50100

Mail: dim@0890.syzefxis.gov.gr • Site: www.soufli.gr



**ΔΗΜΟΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗ
ΕΒΡΟΣ Α.Ε.**

Provatonas Soufliou • PK 680 03 • Tel. +30 25540 20090/91

Mail: dimossin@dimossin.gr • Site: www.dimossin.gr

Diş kapak: Tarih öncesi oyma "totem" mantarı • Arka kapak: Ana kaya resmi



Co-funded by Greece and the European Union

TARİHİ VE ANITLARI

Soufli Belediyesi

GREECE



Soufli, Greece
Officially recognized as a Best Tourism Village by UNWTO in 2021



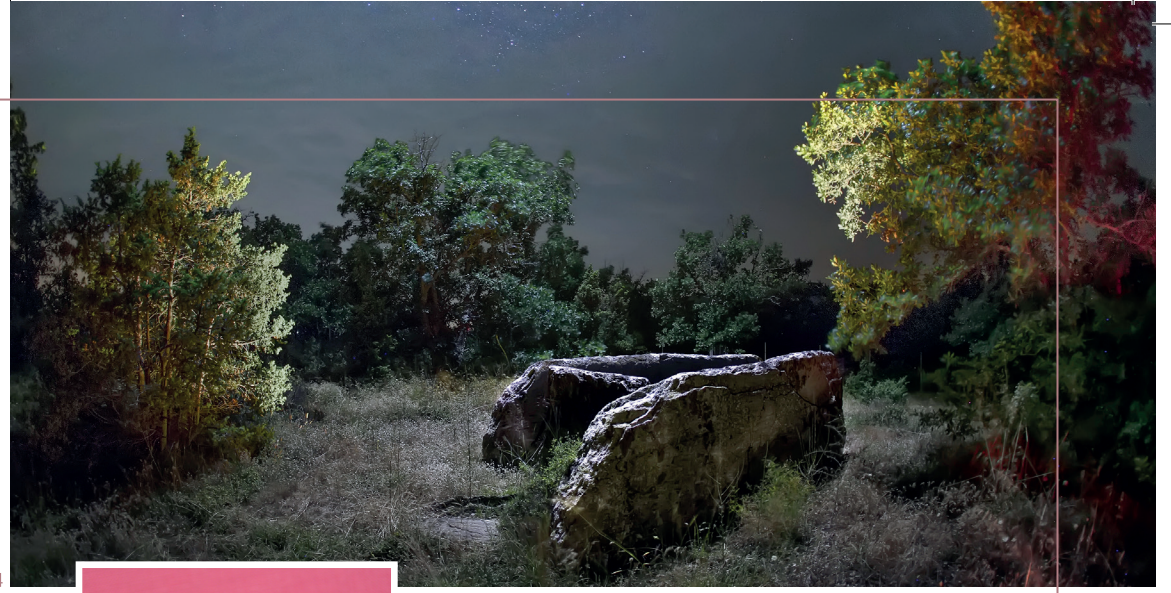
Trakyalıların din, müzik, şiir ve eski Yunanlıların gizemlerinin oluşumuna katkısı genel olarak kabul edilmektedir, MÖ ikinci bin yılda Orta Yunanistan ve Ege adalarının erken kolonizasyonu yoluyla Yunan ulusunun oluşumuna katkıları yavaş yavaş ortaya çıkıyor. Soufli bölgesi, kahraman kral tanrı, dini reformcu, müzik ve şiirin kurucusu ve antik çağın en büyük rapsodisi olan Orpheus'un babalığıyla övünebilir.

Gelenek, dünyanın en eski tapınağının, tanrı Pluton'un onuruna Birinci Kilise'deki "ilk kilisenin" kuruluş efsanesini korurken burada, Evros sularının yanında, tanrı-kahraman Maenadlar tarafından parçalanmış ve başı nehre atılmıştır. Ülke hala bağcılık ve şarap tanrısı Dionysos'un ve aynı zamanda arkeologlara göre tapınağı nehir kıyısında Amorion'da bulunan vahşi tanrıça Bendidos-Artemis'in anavatanı olarak kabul edilebilir.

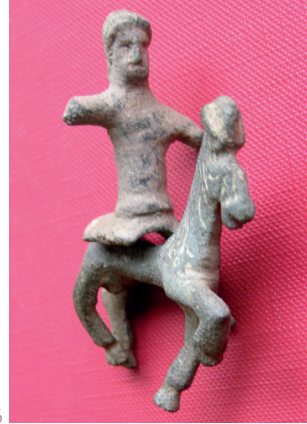
Bölge, Tarih Öncesi, Geç Tunç Çağı-Erken Demir Çağı, ancak daha da erken bir döneme ait Megalit Uygarlık ile tanımlanır. Ağırıklı olarak Soufli Belediyesi dağlarında kaya mezarları devasa, oymalı totem mantar heykelleri, dansçılar, dilenciler, kertenkeleler, kırlangıçlar, ruh terazisi, öjeni sembolleri ile zengin gravürlere sahip kaya resimleri ve diğer semboller ile diğer megalit anıtlar, menir mezar taşları, ama aynı zamanda oyma nişler, merdivenler ile açık kutsal alanlar "tahtlar", "keten", sunaklar, kurban çukurları ve duvar ve ev izleri



4



5



6

taşıyan müstahkem yerleşimler, bilinmeyen ve aynı zamanda büyüleyici bir geçmişi siliyor.

MÖ 6. yüzyılın sonlarında ülke Persler tarafından işgal edilirken, hemen ardından, Odrissi'nin refah yıllarında, Yunanlılar iç bölgelere nüfuz ederek yerlilerle ticari ve kültürel ilişkiler geliştiriyor. Bölgenin Helenleşmesi, Makedonya Kralı II. Filip zamanında yoğunlaştı ve Roma işgali sırasında tamamlandı. Bu arada, MÖ 3. yüzyılda Keltler / Galyalılar krallıklarını Trakya'da kurdular.

Orta Çağ boyunca bölge, Bizans İmparatorluğu'nun başkenti Konstantinopolis'e olan yakınlığı onu burç, tahıl ambarı ve aynı zamanda kültürel küçük "kardeşi" haline getirdiği için gelişmelerin merkezi haline geldi.

Bölgenin çalkantılı tarihi, eski zamanların anıtları aracılığıyla yansıtılıyor. Kornofolia'nın güneyinde, muhtemelen özerk bir "şehir" olan Zirinia, Yunanlıları yerel Trakyalılara bağlayan önemli bir limandı. Lagina'nın kısmen korunmuş erken dönem "Makedonya" mezarı, bozulmadan kurtarılsaydı, Trakya'daki türünün en etkileyicisi olurdu. Soufli'nin yanında, Paleokastro'nun erken Hristiyan tahkimatı, tarihçi Prokopios'un bahsettiği Agios Theodoros ile tanımlanabilir. Kissarios'un yukarısındaki Agiasma'nın erken Hristiyan kalesi ve Dadia yakınlarındaki geniş müstahkem Gimbrina yerleşimi de göze çarpar.

1. Gimbrina Dadia antik taş ocağı,
2. Lagyna "Makedon tipi" mezarı,
3. Seitan Kale'nin tarih öncesi kalesi,
4. Roussa (megalit mezar),
5. Paleokastro Soufli'den yüzey bulgusu (mahmuz)
6. Aziz-Lias Kornofoliaslı Trakyalı süvari